



Co-funded by
the European Union

NEWSLETTER 3



Enhancing underwater archeology
to make it an innovative tool for developing
sustainable & creative tourism



Official route
of the Council of Europe
European Cultural
Itinerary



soprintendenza
del mare



INTERNATIONAL
CENTRE FOR
UNDERWATER
ARCHAEOLOGY
(ICUA)



cel-mar
International Group of Excellence in Marine Sciences



15 de junho de 2023 — Pafos (Chipre)



4.º ENCONTRO TRANSNACIONAL

Pafos Regional Board of Tourism



No âmbito do projeto europeu U-Mar, os parceiros tiveram a oportunidade de debater ideias sobre a plataforma Web e a criação dos Centros de Interpretação de Arqueologia Subaquática. Os membros da Pafos Tourism Boards partilharam as suas ideias sobre a localização dos possíveis centros de interpretação, tendo chegado à conclusão que o Parque Arqueológico da UNESCO é o local que reúne as melhores condições.

No final do dia, foi organizada uma visita guiada a pé através do único Parque Arqueológico da UNESCO; o sítio arqueológico mais visitado da ilha! Os parceiros percorreram o Parque, que inclui locais e monumentos do século IV a.C. até a Idade Média, enquanto a maioria permanece datada do período romano.

No dia seguinte, os parceiros reuniram-se com o Presidente da Associação do Centro de Mergulho Pafos, Fotos Socratous, que também partilhou a sua opinião sobre o mergulho na zona e a popularidade de Pafos nos últimos anos neste setor. Depois disso, os membros do Conselho de Turismo de Pafos foram entrevistados e filmados pela equipa da Argo, no futuro Centro de Interpretação, localizado no Parque Arqueológico da UNESCO.

Os restantes parceiros visitaram outros Sítios Arqueológicos, como Túmulos dos Reis, que também é Património Mundial da UNESCO, no qual se pode encontrar um conjunto de túmulos subterrâneos bem preservados e câmaras usadas pelos moradores de Nea Pafos durante os períodos helenístico e romano, a partir do século III aC até o século III dC. Seguiu-se um almoço de despedida, já que a maioria dos parceiros iniciou o regresso nesse mesmo dia.



PROJETO RESULTADO 2



Plataforma de aprendizagem eletrónica para operadores culturais e turísticos

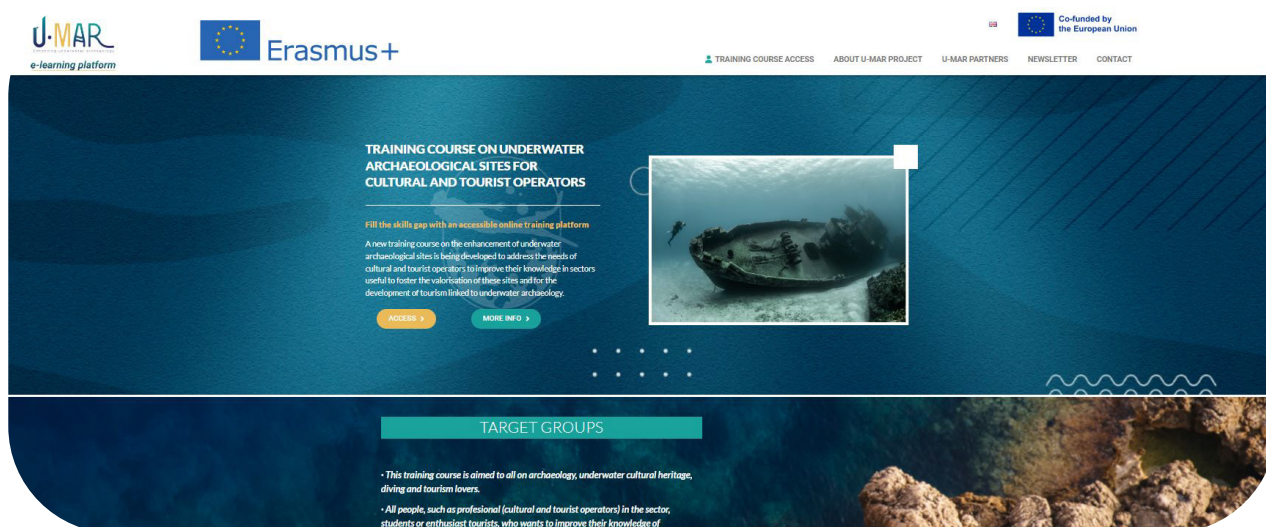
O Campus de Excelência Internacional do Mar apresentou na cidade de Pafos, em Chipre, o progresso do projeto U-Mar, que está a ser desenvolvido no âmbito do Erasmus + da União Europeia, no qual o CEIMAR participa como parceiro, com investigadores da Universidade de Cádiz, com o objetivo de promover a arqueologia subaquática e contribuir para o desenvolvimento do turismo sustentável e criativo.



O encontro serviu também para informar os parceiros sobre o estado de funcionamento e estrutura da plataforma de e-learning para operadores culturais e turísticos, que servirá também como site do projeto e que acolherá os conteúdos do curso, bem como informações adicionais sobre oportunidades de formação e atividades de divulgação, atividades turísticas de interesse e uma lista de boas práticas em atividades subaquáticas que cada parceiro está a desenvolver no seu país.

Por fim, outro aspeto importante desta reunião de coordenação, foi estabelecer os mecanismos para a implementação dos centros de interpretação de arqueologia subaquática, que serão utilizados para divulgar a informação à sociedade como um todo.

Tanto o curso como a plataforma serão apresentados em cada um dos países do consórcio U-Mar através de um evento multiplicador que, no caso da Espanha, terá lugar em outubro, em Cádiz.



U-MAR
e-learning platform

Erasmus+

Co-funded by the European Union

TRAINING COURSE ACCESS ABOUT U-MAR PROJECT U-MAR PARTNERS NEWSLETTER CONTACT

TRAINING COURSE ON UNDERWATER ARCHAEOLOGICAL SITES FOR CULTURAL AND TOURIST OPERATORS

Fill the skills gap with an accessible online training platform

A new training course on the enhancement of underwater archaeological sites is being developed to address the needs of cultural and tourist operators to improve their knowledge in sectors useful to foster the valorisation of these sites and the development of tourism linked to underwater archaeology.

ACCESS MORE INFO

TARGET GROUPS

- This training course is aimed to all on archaeology, underwater cultural heritage, diving and tourism lovers.
- All people, such as professional (cultural and tourist operators) in the sector, students or enthusiast tourists, who wants to improve their knowledge of

MAIS INFORMAÇÕES AQUI

Espanha e Croácia assinam acordo para a proteção e conservação do Património Cultural Subaquático

O diretor-geral do Património Cultural e Belas Artes do Ministério da Cultura e Desporto, Isaac Sastre de Diego, e o diretor do Centro Internacional de Arqueologia Subaquática em Zadar (ICUA), Mladen Pešić, assinaram um memorando de cooperação para a proteção e conservação do Património Cultural Subaquático.

O acordo estabelece as bases para que o Ministério da Cultura e Desporto e o ICUA colaborem na realização de programas conjuntos de educação, investigação e desenvolvimento de capacidades, no intercâmbio de publicações, experiências e conhecimentos especializados e na promoção da valorização e consciencialização do Património Cultural Subaquático (PCS).





Do mesmo modo, o memorando estabelece a cooperação de ambos os países para a promoção de projetos conjuntos no domínio do SPC e de atividades no âmbito de programas e iniciativas europeus e internacionais da União Europeia.

Com este memorando, a Espanha e a Croácia manifestam o seu compromisso com a identificação, proteção, gestão, preservação, promoção e sensibilização para os recursos e sítios culturais subaquáticos, em consonância com a consideração deste património como um bem partilhado por toda a humanidade. Em 2001, ambos os países tornaram-se dois dos primeiros Estados a assinar a Convenção da UNESCO para a Proteção do SPCS.

[MAIS INFORMAÇÕES AQUI](#)

11 de julho de 2023 — Ilha de Marettimo (Itália)



EVENTO NACIONAL DE FORMAÇÃO NO LOCAL

Curso de especialização U-Mar em sítios arqueológicos subaquáticos

A formação nacional no local prevista pelo projeto U-MAR, cofinanciada pelo Programa Erasmus+ da União Europeia, realizou-se a 11 de julho, na ilha de Marettimo (Ilhas Egadi, Sicília — Itália).

O evento foi organizado pela Rota dos Fenícios — Rota Cultural do Conselho da Europa, em colaboração com a Superintendência do Mar da Região da Sicília, ambos parceiros do projeto.

A reunião contou com a participação de representantes das autarquias locais (município de Favignana) e das associações culturais, mas também de centros de mergulho e membros dos grupos arqueológicos sicilianos de Itália.

O objetivo da reunião foi apresentar a parceria estratégica internacional no âmbito do projeto U-Mar (reforço do património cultural, especialmente do património subaquático), fornecer informações e resultados úteis aos decisores locais, apresentar o curso de formação inovador e trocar pontos de vista.

A questão da proteção, valorização e promoção do património subaquático é muito importante para estes locais. De facto, recordamos que, por exemplo, nas águas em torno da Ilha de Marettimo, o 25.º itinerário arqueológico subaquático na Sicília, parte do Parque Arqueológico Subaquático das Ilhas Egadi, foi inaugurado em 2021.

[VER NO FACEBOOK <](#)

17 de julho de 2023 — Pafos (Chipre)



EVENTO NACIONAL DE FORMAÇÃO NO LOCAL

Curso de especialização U-Mar em sítios arqueológicos subaquáticos

Em 17 de julho, realizou-se no Chipre um evento nacional de formação no local, organizado pelo Conselho Regional de Turismo de Pafos, no belo cenário do Parque Arqueológico de Kato Pafos da UNESCO, que contou com a presença de vários membros e representantes de organizações locais.



O objetivo foi apresentar a parceria internacional que está a ser desenvolvida no âmbito do projeto U-Mar e esclarecer os presentes sobre os resultados alcançados até à data.

Neste sentido, o curso de formação inovador entre os participantes foi ilustrado e discutido, e delineou-se a estrutura da Plataforma de E-learning que estará concluída dentro de algumas semanas.

[VER NO FACEBOOK <](#)

23 junho 2023 — Funchal (Portugal)

EVENTO NACIONAL NO LOCAL

Apresentação do Projeto U-Mar em Portugal

A ACIF-CCIM realizou a apresentação do projeto U-Mar aos operadores turísticos e culturais no dia 23 de junho, com o objetivo de dar a conhecer as atividades que foram realizadas no âmbito deste projeto, apoiada pelo programa ERASMUS+, e em cooperação com outros parceiros em Itália, Espanha, Chipre e Croácia.



Durante a apresentação, foram partilhadas as atividades desenvolvidas no âmbito deste projeto, nomeadamente o curso de formação e-learning que está a ser concebido, de forma a aumentar o conhecimento sobre esta área de operadores turísticos e operadores culturais.

VER NO FACEBOOK <

INFORMAÇÕES GERAIS



O projeto U-Mar visa desenvolver o conhecimento e a valorização do património relacionado com a arqueologia subaquática, através de quatro objetivos específicos:

- Formação de figuras profissionais com competências específicas em arqueologia subaquática através da criação de um curso de formação ad hoc inovador;
- Desenvolver um turismo sustentável e respeitador do ambiente em torno da arqueologia subaquática;
- Fornecer orientações para as organizações que querem desenvolver estratégias de valorização do património arqueológico subaquático;
- Aumentar o conhecimento do património arqueológico subaquático e a importância da sua conservação e valorização.

Parceiros do projeto

La Rotta dei Fenici, Italy

Itinerario Culturale del Consiglio d'Europa

Regione Sicilia, Italy

Soprintendenza del Mare

ICUA, Croatia

International Centre for Underwater Archaeology in Zadar

CEIMAR, Spain

International Campus of Excellence in Marine Sciences

Pafos Regional Board of Tourism, Cyprus

ACIF-CCIM, Portugal

*Industrial and Commercial Association of Funchal
Chamber of Commerce and Industry of Madeira*

ARGO, Italy

Financiado pela União Europeia. No entanto, os pontos de vista e as opiniões expressas são apenas do(s) autor(es) e não refletem necessariamente os da União Europeia ou da Agência de Execução Europeia da Educação e da Cultura (EACEA). Nem a União Europeia nem a EACEA podem ser responsabilizadas por eles.

 @umarproject

 @u.marproject



**Co-funded by
the European Union**



Cultural route
of the Council of Europe
Itinerario cultural
do Conselho da Europa

